

Andreas Steppan, geboren 1959 in Linz, ist, trotz Rausschmiß aus der renommierten Schauspielschule Max-Reinhardt-Seminar, seit 1981 als Schauspieler tätig. Seine Karriere nahm mit einem Auftritt in der ORF-Sendung "Die große Chance" ihren vielbeachteten Anfang. Dort präsentierte er seine legendäre Sammy Davis Jr.-Parodie.

Es folgten Engagements an diversen Bühnen Wiens, von der "Kleinen Komödie" über die "Kammerspiele" bis zum berühmten "Kabarett Simpl". Zu seinen Lieblingsrollen zählen der Oscar in "Ein seltsames Paar", der Barney in "Der letzte der feurigen Liebhaber", beide von Neil Simon, und der Mike Connor, sowie C.K. Dexter Haven im Musical "High Society".

Von 2005 bis 2010 leitete er die Komödienspiele Mödling und inszenierte zuletzt 2017 bei den Festspielen Berndorf "Ein Traum von Hochzeit".

War er Ende der 1980er in Deutschland der erste Ültje Mann ("Komm auch Du - greif zu!"), so verkörperte er in Österreich von 1991 bis 2001 den „Selfman“, den Heimwerker der Nation.

In den vergangenen Jahren war er beim Musical Sommer Amstetten in "Xanadu" und "Flashdance" zu sehen, sowie bei den Seefestspielen Mörbisch 2016 als John Cunlight in "Viktoria und ihr Husar".

2016 veröffentlichte er seine erste CD "Steppan singt" zum gleichnamigen Bühnenprogramm.

Seit September 2017 steht er in der Welturaufführung des Musicals "I am from Austria" im Raimund Theater, Wien auf der Bühne.